

## UNE SAVANE AFRICAINE

**La savane africaine Lewa est le dernier grand projet du Zoo de Zurich. Ses vastes et impressionnants espaces en plein air permettent de redécouvrir girafes et rhinocéros sur la Zürichberg. L'objectif de la Savane Lewa est d'inciter les visiteurs à protéger et à préserver les espèces menacées.**

Après la Forêt pluviale de Masoala (2003) et le Parc d'éléphants Kaeng Krachan (2014), la Savane Lewa est le troisième grand projet du programme cadre du Zoo de Zurich présenté par le directeur Alex Rübel en 1993 visant à faire du Zoo de Zurich un centre de conservation de la nature. Le site de 5,6 hectares se distingue par son vaste espace ouvert destiné aux girafes, rhinocéros et autres animaux. La Savane Lewa vise à éveiller l'intérêt des visiteurs pour les animaux, à les sensibiliser à la menace qui pèse sur la biodiversité et, grâce à la collaboration avec le Lewa Wildlife Conservancy, à les inciter à participer personnellement aux efforts de protection des espèces menacées.

### **Le site**

Le chemin principal, qui part du Parc d'éléphants de Kaeng Krachan, mène à une porte d'entrée de style africain, puis à une grande volière avec des **perroquets gris**. Le chemin traverse ensuite une gorge menant jusqu'à la maison des girafes Lewa, l'espace couvert qui accueille les **girafes réticulées** et les **rhinocéros blancs**. Sa construction sur deux niveaux permet aux visiteurs d'observer les deux espèces à leur hauteur. Une **exposition** présentant des rhinocéros grandeur nature en bronze et un cinéma fournissent des informations sur les animaux, leur habitat naturel et les menaces qui pèsent sur eux. Une présentation de la coopération avec le **Lewa Wildlife Conservancy** au Kenya est également proposée.

La maison des girafes Lewa accueille également des **rats-taupes nus**, des rongeurs qui vivent selon une organisation sociale très structurée. Des regards spécialement aménagés permettent aux visiteurs d'observer ces animaux dans leurs galeries souterraines.

Au sortir de l'espace intérieur, le chemin mène sur une passerelle couverte en pente douce qui longe la savane. Elle conduit les visiteurs à un énorme **baobab** (artificiel) auquel il est également possible d'accéder à pied. Derrière l'emblématique baobab

africain, une **passerelle** fait pénétrer les visiteurs un peu plus dans la savane et les transporte au cœur du paysage.

En plus du baobab et de la passerelle qui parcourt la savane, un autre espace consacré aux **suricates** offre de multiples activités et d'intéressantes possibilités d'observation.

Une fois cet espace traversé, les visiteurs se retrouvent au centre du **village de Lewa**, avec son école, son salon de coiffure et son petit aérodrome de brousse. Ils pourront aussi y découvrir des informations et des conseils sur les éléments qui caractérisent le **tourisme durable** et sur les points à surveiller lors de leurs voyages, afin que la population locale et la faune et la flore sauvages ne souffrent pas du passage des visiteurs, mais puissent en bénéficier au maximum. Une réplique (solidement ancrée) du célèbre **avion du Serengeti** du légendaire zoologiste et cinéaste animalier allemand Bernhard Grzimek est exposée sur l'aérodrome. Les **Dahomeys** paissent à côté. Nourriture et boissons sont proposées à la vente dans le Pavillon Ubele, situé à proximité. Une aire de pique-nique invite à prendre une pause et à manger quelque chose.

Depuis un point en hauteur surplombant le point d'eau, les visiteurs ont une vue magnifique sur le paysage de savane et sur les girafes qui gambadent et les rhinocéros qui broutent en compagnie des **zèbres Grévy, des Impalas, des Oryx algazelles** et **des autruches**. Des **pintades de Numidie** s'ébattent également dans la savane. Le soir, lors d'événements spéciaux, les invités peuvent regarder les animaux s'abreuver dans la mare au clair de lune.

Le circuit de visite se poursuit le long de la piste d'atterrissage de Lewa, après l'arrêt du Masoala Express, jusqu'aux **rochers Kopje**, les imposants inselbergs africains qui s'élèvent au loin dans la partie sud-est de la Savane Lewa. Le chemin passe devant un **bus de safari** embourbé qui offre une magnifique vue sur la savane. Une fois arrivés aux rochers Kopje, les visiteurs peuvent marcher entre les formations rocheuses pour rejoindre d'autres espaces consacrés aux animaux. **Les porcs-épics à crête, les tortues de Tornier, les Lézards plat géants** et les impressionnantes **hyènes tachetées** se sentent comme à la maison dans leurs espaces réservés.

### Chiffres du site

Superficie totale du site :	5,6 ha
Superficie de la maison des girafes Lewa :	2 400 m <sup>2</sup>
Volume du bassin :	env. 180 m <sup>3</sup>
Hauteur du grand baobab :	19 m
Circonférence du grand baobab :	23 m
Diamètre au tronc du baobab :	7,5 m
Rocher Kopje le plus haut :	13 m
Nombre d'arbres servant d'alimentation :	4
Nombre de points d'alimentation :	28 distributeurs automatiques pour un total de 36 points de distribution

### **Construction du site**

La construction de la Savane Lewa a été menée sous la direction du représentant du maître d'ouvrage Andreas Hohl, directeur adjoint du Zoo de Zurich, responsable du développement et de la logistique, et réalisée par la société vetschpartner Landschaftsarchitekten AG de Zurich (direction générale et architecture paysagère, Urs Baumgartner et Walter Vetsch) et par l'entreprise L3P Architekten AG de Regensburg (architecture, Martin Reusser). La Savane Lewa a été construite en partenariat avec la société Holcim AG (Suisse).

### **Financement**

Le coût du projet Savane Lewa s'élève à 56 millions de francs suisses. Comme pour tous les autres projets de construction d'espaces dédiés aux animaux du Zoo de Zurich, l'espace Savane Lewa a été entièrement financé grâce à des dons.

La société du Zoo de Zurich TGZ, la fondation BUZ, la fondation Vontobel, la fondation Baugarten, la fondation Ernst Göhner, la fondation DENG, la fondation Paul Schiller et le Zoofäscht, entre autres, ont apporté un grand soutien, de même que de nombreuses personnes privées qui ont financé des éléments spécifiques ou contribué au financement via des dons.

Les principaux mécènes du zoo, Migros, la Zürcher Kantonalbank, ewz et Mobiliar, ainsi que le parrain du site Holcim AG (Suisse), ont activement soutenu la campagne de collecte de fonds du zoo en menant leurs propres actions. Les coûts d'aménagement préliminaire ont été couverts grâce à une subvention aux infrastructures accordée par la ville et le canton de Zurich en 2010.

Sans ces soutiens généreux en provenance de tous les horizons, il aurait été impossible de concrétiser le projet Savane Lewa.

① Informations supplémentaires, vidéos, photos, liens : [zoo.ch/medien-lewa](http://zoo.ch/medien-lewa)